SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ..............................................................................

SEZIONI.................................................................. ANNO SCOLASTICO..........................

RELAZIONE PER NUOVA ADOZIONE DELL’ANTOLOGIA

Dopo un’attenta verifica dei libri di testo in uso e un esame approfondito delle proposte editoriali disponibili, si propone l’adozione del libro di testo seguente.

TITOLO: **AmicoLibro – Classici e altre storie**

AUTORI: , **Chiara Ferri, Luca Mattei, Vittoria Calvani**

EDITORE: **Arnoldo Mondadori Scuola**

**Volume 1 + Quaderno 1 + Mito ed** **Epica**, euro 26,90

Codice IBSN 978882475876-5

**Volume 2** + **Quaderno 2 + Letteratura**, euro 29,55

Codice IBSN 978882475878-9

**Volume 3 + Quaderno 3**, euro 28,50

Codice IBSN 978882475880-2

Materiali per DSA vol 1 IBSN 978882475882-6

Materiali per DSA vol 2 IBSN 978882475883-3

Materiali per DSA vol 3 IBSN 978882475884-0

Materiali per Studenti non madrelingua vol 1 IBSN 978882475924-3

Materiali per Studenti non madrelingua vol 2 IBSN 978882475885-7

Materiali per Studenti non madrelingua vol 3 IBSN 978882475886-4

Guida per il docente + DVD ROM + IBSN 978882475888-8

MOTIVAZIONE DELLA NUOVA ADOZIONE

Le caratteristiche del testo, che ne rendono opportuna la scelta in relazione agli obiettivi da perseguire, ai programmi di insegnamento, agli obiettivi della programmazione didattica ed educativa prevista dal POF, sono così riassumibili in relazione ai criteri di valutazione assunti dal Collegio dei Docenti:

**1.** Un’antologia solida, ricca e classica, ma con la vocazione per l’inclusione e l’intercultura.

I volumi sono strutturati in macrosezioni - **Tipologie testuali**, **Generi**, **Temi, Storia** - ciascuna con una specifica impostazione didattica. Tutte le unità si chiudono con un’ampia sezione dedicata alle **competenze** di ascolto e parlato, lessico, scrittura, con una prova Invalsi e una verifica autovalutativa; segue un ricco pacchetto di strumenti per la didattica inclusiva.

**2**. **Didattica e strumenti inclusivi**

a. La didattica dei brani è su **tre livelli di difficoltà** con attività calibrate per tutta la classe;

b. Le pagine finali di ciascuna unità sono dedicate alla **didattica inclusiva** e costituite da un profilo illustrato, mappe, schemi per imparare a leggere e imparare a scrivere, un testo proposto in versione facilitata, con glossario multilingue, didattica semplificata e lessico illustrato. A parte 3 volumi specifici per i DSA e 3 per studenti non madrelingua.

**3.** Il volume di Epica offre un’antologia di **testi molto ampia**. Un’attenzione particolare è riservata alla didattica inclusiva.

Il volume di Letteratura, molto ricco, dà ampio spazio ai contesti storico-culturali, alla poetica degli autori e naturalmente ai testi, in particolare ai **“grandi classici”**:Dante, Ariosto, Leopardi, Manzoni. I testi più significativi sono corredati da **guide alla lettura** e **analisi guidate del testo**.

**4.** I volumi sono affiancati da **tre Quaderni dedicati alle competenze** in vista della certificazione, con compiti di realtà.

**5.** I **contenuti digitali integrativi** completano la proposta didattica: audiolibro di tutti i brani dell’antologia; lezioni LIM sui generi e gli autori; brani aggiuntivi nelle Bacheche; per il docente: verifiche personalizzabili e per la classe virtuale.

**L’opera, in forma mista, cartacea e digitale, rispetta tutte le disposizioni ministeriali vigenti.**

Data.........................................................

IL/I DOCENTE/ I......................................